

Μάτω Ιωαννίδου τόποι - τοπία

Γκαλερί της Έρσης, 11 – 26 Οκτωβρίου 2012
Κλεομένους 4, Κολωνάκι

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Η Γκαλερί της Έρσης εγκαινιάζει την Πέμπτη, 11 Οκτωβρίου 2012, στις 20:00, την ατομική έκθεση της Μάτως Ιωαννίδου με τίτλο ΤΟΠΟΙ – ΤΟΠΙΑ.

Η νέα σειρά έργων αποτελείται από ακουαρέλες, λάδια μικρών και μεγάλων διαστάσεων καθώς και έργα μικτής τεχνικής. Τα έργα συνθέτουν ένα ιδίτυπο προσωπικό λεξικό που δίνει έμφαση στους οπτικούς και νοηματικούς κώδικες της φύσης και τη μαγεία που ασκεί αυτή στην αντίληψη του ανθρώπου. Πηγές έμπνευσής τους είναι ελληνικά τοπία, τόποι και άνθρωποι: Κάρπαθος, Ήπειρος, Κρήτη, Μάνη.

Η καλλιτέχνις, μέσα από τις συνθέσεις της σειράς ΤΟΠΟΙ - ΤΟΠΙΑ, αναπτύσσει μια διαλεκτική σχέση μεταξύ της παράδοσης της τοπιογραφίας στην Ελλάδα (19ος και 20ός αι.) και του «σήμερα». Με μοντέρνα γραφή, ελευθερία στην έκφραση και επεμβάσεις που δεν αλλοιώνουν το «φυσικό» τοπίο, δημιουργεί έργα που αναδεικνύουν την αιώνια διάστασή του.

Παρελθόν, παρόν και μέλλον συνυπάρχουν με μια αρμονική ομορφιά, η οποία έχει αποδοθεί με ευαισθησία στο σύνολο των συνθέσεων. Όπως γράφει η **ιστορικός τέχνης Μαργαρίτα Καταγά** στον κατάλογο της σειράς έργων: «Στα ΤΟΠΙΑ, ακρίβεια στην απεικόνιση και θάμπος συνυπάρχουν μέσα σε ένα τρισδιάστατο, ανάγλυφο οπτικό 'όλο'. Επιφάνειες γεμάτες φως και μύριες παραλλαγές σκιών συνθέτουν την προσωπική ενατένιση στη μυθολογική φύση. Πάμπολλες φορές αυθόρμητες χειρονομίες χρώματος, αφηρημένα ίχνη, διαπερνούν την παράσταση εμπλέκοντας τον θεατή σε ένα παιχνίδι μυστηρίου ως προς το μέχρι που μπορεί να φτάσει η ελεύθερη χειρονομία της έκφρασης».

Οι δυναμικές «περιγραφές» της φύσης από την καλλιτέχνιδα γίνονται υποκειμενικές και προσωπικές μεταφορές, ποιητικά τοπία στον προσωπικό κόσμο του κάθε ανθρώπου.

Πληροφορίες – Φωτογραφίες έργων:

Γκαλερί της ΕΡΣΗΣ, 210 722 0231, galersi@ath.forthnet.gr, www.ersi.gr

Μάτω Ιωαννίδου, 210 924 5339, info@leschi.gr, www.matoioannidou.gr

Υποστήριξη επικοινωνίας:

ΑΝΑΠΛΟΥΣ, www.anaplous.net

Ωράριο λειτουργίας έκθεσης:

Δευτέρα – Παρασκευή: 11:00 – 14:30 & 18:00 – 21:30

Σάββατο: 11:00 – 14:30

Μάτω Ιωαννίδου

Βιογραφικό σημείωμα

Η Μάτω Ιωαννίδου γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε γαλλική φιλολογία και θεατρολογία στο Παρίσι (Σορβόννη 1978-1985) και ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών του Παρισιού (εργαστήρια R. Plin και J. Bertholle, 1981-1985). Έχει πραγματοποιήσει πολυάριθμες εκθέσεις σε χώρους τέχνης στην Ελλάδα, την Αγγλία και τη Γαλλία.

Από το 1987 έως το 2001 ήταν καθηγήτρια καλλιτεχνικών μαθημάτων στην Ελληνο-Γαλλική Σχολή «Ευγένιος Ντελακρουά» στην Αγία Παρασκευή. Δίδαξε εικαστικά σε ελεύθερα εργαστήρια για παιδιά και ενήλικες συνεργαζόμενη με το Δήμο Καισαριανής (1985 – 1991) και το Κέντρο Γραμμάτων & Τεχνών «Άποψη» (1991 -1997). Το 1998 ίδρυσε το Κέντρο Εικαστικών Εργαστηρίων «Λέσχη», χώρο μάθησης της τέχνης της ζωγραφικής και του ψηφιδωτού, απ' όπου πέρασαν περισσότεροι από 200 μαθητές μέχρι και το 2011.

Συνεργάζεται επί σειρά ετών με το Γ.Α.Π.Α. (Υπουργείο Παιδείας & Θρησκευμάτων, Πολιτισμού & Αθλητισμού) για τη δημιουργία ψηφιδωτών και την εμπορική παραγωγή πιστών αντιγράφων τους.

Στις παράλληλες δραστηριότητές της περιλαμβάνονται η σκηνοθεσία και σκηνογραφία παιδικών θεατρικών παραστάσεων και η εικονογράφηση παιδικών βιβλίων.

Για το έργο της έχουν δημοσιευθεί κριτικές στον ελληνικό περιοδικό και καθημερινό τύπο.

Ζει και εργάζεται στην Αθήνα.

Περισσότερες πληροφορίες: www.matoioannidou.gr , www.leschi.gr