



ΑΝΑΠΛΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ & ΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΠΡΟΩΘΗΣΗ  
ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΚΑΙ  
ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ





## Ο ΑΝΑΠΛΟΥΣ, ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΑΙ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΟΡΦΩΤΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ, ΔΗΜΙΟΥΡΓΗΘΗΚΕ ΓΙΑ ΝΑ ΣΥΜΒΑΛΛΕΙ ΣΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΚΑΙ ΔΙΕΘΝΩΣ.

Σκοπός του είναι να αποτελέσει χώρο γένεσης ιδεών και προτάσεων, δρόμο μελέτης, σχεδιασμού και παραγωγής δράσεων και μέσων που θα αναδείξουν στοιχεία του ελληνισμού διεθνώς, θα ενισχύσουν τις συνεργασίες και θα φέρουν σε επικοινωνία πρόσωπα και φορείς που επιδίδονται σε αξιόλογο πολιτισμικό, μορφωτικό, καλλιτεχνικό και πνευματικό έργο.

Εκ παραλλήλου, σχεδιάζει προγράμματα δράσεων που θα συνδέουν την πολιτισμική δραστηριότητα και τους δημιουργούς της με την παιδαγωγική - εκπαιδευτική διαδικασία και τους εκπαιδευτικούς.

**Ο ΑΝΑΠΛΟΥΣ ξεκίνησε τον Ιούλιο του 2005 από τη Βασιλεία Κατσάνη, Σύμβουλο Πολιτισμικών και Μορφωτικών Δράσεων, μετά από συναφή δημιουργική πορεία 17 ετών.**



## ΤΟΜΕΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

### ΜΟΥΣΙΚΗ

Η διάδοση της σύγχρονης ελληνικής μουσικής δημιουργίας αποτελεί πρωταρχικό σκοπό του ΑΝΑΠΛΟΥ. Με αφετηρία τις πηγές του ελληνικού μουσικού πολιτισμού, λαϊκού και λόγιου, αναδεικνύουμε τις προσπάθειες σύγχρονης ερμηνείας του, καθώς και αυτές της μείξης μουσικών στοιχείων ανατολής και δύσης.

### ΘΕΑΤΡΟ-ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ-ΕΚΘΕΣΕΙΣ

Επιμέρους δραστηριότητες του γραφείου αναφέρονται στην παρουσίαση του έργου ερευνητικών ομάδων θεάτρου, καθώς και σύγχρονων Ελλήνων εικαστικών, που αφομοιώνουν στις δημιουργίες τους στοιχεία της λαϊκής ζωγραφικής και της αγιογραφίας της Ορθόδοξης Ανατολικής Εκκλησίας.

Επιπλέον, ο ΑΝΑΠΛΟΥΣ προγραμματίζει την παρουσίαση και ανάδειξη ιδιωτικών συλλογών που αφορούν το νεώτερο ελληνικό πολιτισμό.

### ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Σκοπός του ΑΝΑΠΛΟΥ είναι η αρωγή στη διεξαγωγή εξειδικευμένων εργαστηρίων που αφορούν τον ελληνικό πολιτισμό και υποστηρίζουν την αγωγή μέσω της παιδείας και της ψυχαγωγίας.

### ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

- Κειμενογράφηση • Μεταφράσεις
- Επιμέλεια, συντονισμός και εποπτεία παραγωγής εκδόσεων • Μελέτη, σχεδιασμός και υλοποίηση δράσεων
- Παροχή υπηρεσιών συμβούλου
- Επικοινωνία

## ΠΑΛΑΙΙΝΑ ΣΕΦΕΡΙΑ

Ζαχαρίας Σπυριδάκης  
Ειρήνη Δερέμπεη  
Κάρολος Κουκλάκης

Συστάθηκαν το 1993 και ερμηνεύουν παραδοσιακή μουσική και τραγούδια από την Κρήτη.

Επίσης, μέλη του μουσικού συνθέτουν και στιχουργούν, με αφετηρία και βάση τις μουσικές φόρμες που συναντούμε στο νησί. Στις συναυλίες τους ενισχύονται με την παρουσία επιπλέον μουσικών.

**Μουσικά όργανα:** λύρες, μπουλαγρί, κρητικό λαούτο, πολιτικό λαούτο, μαντολίνο, ούτι, καβάλι, σφυροχάμπιλο, κρουστά.

**Συναυλίες:** Ελλάδα, Καναδάς, Ιταλία, Σαρδηνία, Σικελία.

**Δισκογραφία:** Ως ειν' αέρας (2002), Παλαιινά Σεφέρια (1997).

**Ιστοχώρος:** [www.seferia.gr](http://www.seferia.gr)

## ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΝΤΟ

Άλκης Ζοπόγλου  
Κυριάκος Πετράς  
Γιάννης Τσίγκας  
Βαγγέλης Κοντόπουλος  
Δημήτρης Παναγούλιας

Συστάθηκε το 1999. Αξιοποιεί στοιχεία του ελληνικού και ευρύτερου ανατολικού μουσικού πολιτισμού και τα αφομοιώνει με τρόπο δημιουργικό που γεννά τον "νέο ελληνικό ήχο", ρεύμα ποικίλων μουσικών χρωματισμών που απευθύνεται στο σύγχρονο ακροατή και μουσικόφιλο, στην Ελλάδα και διεθνώς. Το σχήμα υποδέχεται μουσικούς επιπλέον των βασικών ανά περίπτωση.

**Μουσικά όργανα:** κανονάκι, βιολί, πλήκτρα, μπάσο, τύμπανα, παραδοσιακά κρουστά.

**Συναυλίες:** Ελλάδα, Βουλγαρία, Γερμανία, Ιταλία, Κωνσταντινούπολη, Τουρκία, Π.Γ.Δ.Μ.

**Δισκογραφία:** Cargo (2003).

**Ιστοχώρος:** [www.kontrabando.gr](http://www.kontrabando.gr)

# ΧΟΡΩΔΙΑ & ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΑΙΓΑΙΟΥ

Κέντρο Αιγαιακών Λαογραφικών  
και Μουσικολογικών Ερευνών  
(Κ.Α.Λ.Μ.Ε.)

Διδάσκων - Καλλιτεχνικός Διευθυντής:  
Θεοφάνης Σουλακέλλης

Πρότυπο μουσικό σύνολο ελληνικής  
παραδοσιακής μουσικής, που καταγράφει,  
ερευνά, μελετά και ερμηνεύει  
σκοπούς και τραγούδια από τις περιο-  
χές του αιγαιακού χώρου (νησιωτική  
Ελλάδα, χερσόνησος Μικράς Ασίας -  
παράλια, Κωνσταντινούπολις,  
Καππαδοκία, Πόντος).

Συστάθηκε το 1992 και αποτελείται  
από μέλη με μουσική παιδεία και  
επαγγελματίες μουσικούς (σύνολο  
μελών: 18-25).

Οι παρουσιάσεις του περιλαμβάνουν  
συναυλίες και μουσικοχορευτικά  
θεατρικά δρώμενα, με τη συνεργασία  
της ομάδας μελέτης ελληνικών  
παραδοσιακών χορών "Καλλίχορος"  
του Κ.Α.Λ.Μ.Ε.. Μέλη του συνόλου  
συνδράμουν, επίσης, στη διεξαγωγή  
μουσικών παιδαγωγικών εργαστηρίων.

**Μουσικά όργανα:** βιολί, λαούτο, ούτι,  
κανονάκι, σαντούρι, κλαρίνο, γκάιντα,  
κρουστά και άλλα, ανά περίπτωση.

**Παραστάσεις:** Ελλάδα, Ισραήλ.

**Δισκογραφία:** Φιντάνι, Φιντανάκι - Παιδικά  
Τραγούδια, Παιχνίδια, Παραμύθια (2005),  
Κάλαντα, Καλήμερα και πάντα και του  
χρόνου (2004), Πολεμούσαμε και  
Τραγουδούσαμε - Τραγούδια Ιστορικής  
Μνήμης των Βαλκανικών Πολέμων (2004),  
Από τον Πουνέντη - Τραγούδια του Αιγαίου  
Πελάγους (2001),  
Στά 'μορφα τα καπηλειά - Τραγούδια από  
την Αρετσού της Βιθυνίας (1999).

**Ιστοχώρος:** [www.kalme.gr](http://www.kalme.gr)

# ΙΤΑΝΟΣ

Βασίλης Τζωρτζίνης  
Βάσια Βουγιουκλή  
Ειρήνη Δερέμπεη  
Μελίνα Καρακώστα  
Μανούσος Κλαπάκης

Το μουσικό σύνολο αντλεί στοιχεία από διαφορετικούς μουσικούς πολιτισμούς, από την Ανατολή και τη Δύση. Ο Βασίλης Τζωρτζίνης συνθέτει και μαζί με τους συνεργάτες του αυτοσχεδιάζουν και δημιουργούν σύγχρονα ακούσματα, με μοναδικό κριτήριο το αισθητικό - καλλιτεχνικό αποτέλεσμα.

Οι μουσικοί της Ιτάνου προέρχονται από διαφορετικούς χώρους, με ποικίλες εμπειρίες και ακούσματα. Στις παραστάσεις του μουσικού συνόλου μπορεί να συμμετέχει τριμελής ομάδα χορευτών που αποδίδει χορογραφίες μουσικών συνθέσεων.

**Μουσικά όργανα:** λαούτο, ούτι, καβάλ, μπουλγαρί, κρουστά, κοντραμπάσο.

**Συναυλίες:** Ελλάδα.

**Δισκογραφία:** Ίτανος (2006, υπό έκδοση), Ανεμόσυρις (1998).

# ΛΑΛΗΤΑΔΕΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ & SOL HASAN

Κυριάκος Πετράς  
Sol Hasan  
Άλκης Ζοπόγλου  
Σάκης Γιώργου  
Θανάσης Μουσμουλίδης  
Γιώργος Παγκοζίδης

Το μουσικό σύνολο συστάθηκε το 1990. Παρουσιάζει το ευρύ φάσμα της μουσικής παράδοσης της Θράκης, όπως αυτό καλλιεργείται σήμερα και δημιουργείται από το μωσαϊκό που συνθέτει ο πολιτισμός των ορθοδόξων και των μουσουλμάνων Ελλήνων κατοίκων της περιοχής. Πρόκειται για σύνολο παραδοσιακής μουσικής.

**Μουσικά όργανα:** βιολί, κλαρίνο, ούτι, κανονάκι, λαούτο, κρουστά.

**Συναυλίες:** Ελλάδα, Γερμανία, Ολλανδία.

**Δισκογραφία:** συμμετοχές μελών του σχήματος σε δισκογραφικές παραγωγές τρίτων.

ΠΑΛΑΙΝΑ ΣΕΦΕΡΙΑ



ΚΟΝΤΡΑΜΠΑΝΤΟ



ΧΟΡΩΔΙΑ & ΟΡΧΗΣΤΡΑ  
ΑΙΓΑΙΟΥ



ΙΤΑΝΟΣ



ΛΑΛΗΤΑΔΕΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ  
& SOL HASAN





ΑΝΑΠΛΟΥΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ & ΜΟΡΦΩΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

Κρήτης 68-70, 142 31 Νέα Ιωνία  
Αρ. τηλ. & τηλεομ.: 210 275 0755 Κιν.: 6932 384496  
info@anaplous.net, www.anaplous.net